



Pressmeddelande 8 januari 2007

LJUDBOKSNYHET!

De norrbottniska satansverserna

– en humorfilosofisk betraktelse över det som kallas hembygd

Nu kommer ljudboken *De Norrbottniska Satansverserna* av komikerna och författarna Lasse Eriksson och Ronny Eriksson. De bägge författarna är också bokens uppläsare, tillsammans med författarkollegan, akademiledamoten och norrlänningen Torgny Lindgren. De tre läser – och sjunger! – boken på ett mycket underhållande sätt vilket ger en extra dimension till den cirka två timmar långa ljudboken.

Releasedatum: 17 januari 2007

De norrbottniska satansverserna, del 1

Det här är en bok om händelser och företeelser i Piteå, en bok som varit vägledande för många i livets kuperade potatisland. Den publicerades lokalt första gången 1990 under namnet *Kalla fakta om Piteå*, men försvann snabbt från bokhandels- och biblioteksdiskarna för att sedan dyka upp på svarta marknaden. Nu är tiden mogen för resten av Sverige att få ta del av de brinnande hemligheter och djärva principer som Piteås invånare så länge tagit för självklara.

Boken skildrar de tankar och upplevelser som Lennart Sjögren möter när han sjunker mot Pitefjärdens botten efter att ha gått igenom isen.

De norrbottniska satansverserna är vad författarna själva beskriver "ett gigantiskt epos som inte låter sig stoppas in i något fack". Kanske är det en psykologisk thriller, en bekännelseroman eller avantgardeprosa. När Lasse Eriksson tvingas mot väggen för att göra en sammanfattning gör han trots allt följande uttalande:

"De norrbottniska satansverserna är en humorfilosofisk betraktelse över det mytologiska landskap som vi kallar hembygd. Jag är säker på att varje människa bär ett eget Piteå inom sig."

Ronny Eriksson säger så här:

"I dessa tider sammanblandas ofta det sanna med det sannolika. Löggen påstås ofta vara osannolik. Med norrbottniskt språkbruk är det o-sann-o-lik, det som inte liknar det osanna. Med andra ord liknar lögnen det sanna. Därför hävdar vi att denna bok snarare är en högst sannolik skildring av verkligheten."

Förhandsbeställningar via bokklubbar och bokhandlare har gjort att ljudbokens första upplaga redan är slut. Boken är även nyligen återutgiven som pappersbok.

Om Earbooks

Ljudboksförlaget Earbooks är ett av de snabbast växande ljudboksförlagen på den expansiva ljudboksmarknaden. Earbooks ger ut ljudböcker som intresserar många människor: spännings- och skönlitteratur och ett urval av framgångsrika fackböcker. Förlaget arbetar konsekvent för att skapa bra ljudupplevelser och har expertkunskaper inom ljudperception, casting och regi.

Två av grundarna, Shadi Bitar och Ninos Malki, har en annorlunda bakgrund jämfört med andra förläggare. De är civilingenjörer och har intresserat sig mycket för ljudperception och lägger stor möda på att skapa goda ljudupplevelser, i allt från casting och regi till hastighetsanpassning och formatval.

Mer information, pressbilder och recensionsexemplar

www.earbooks.se

Shadi Bitar, vd, tfn 08-612 99 98, mobil 070-781 7441, e-post shadi@earbooks.se

Lena Stjernström, kommunikation/Full Tank, mobil 0709-96 98 89, e-post lena@fulltank.se